9 avril 1866

Vente 9. Avril 1866

pp^x Prix

Soullié

TABLEAUX

ET

DESSINS MODERNES

Collection de M. F** M**

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 4

Le Lundi 9 Avril 1866

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 8 AVRIL 1866, DE 1 A 5 HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me BOUSSATON

Rue Le Peletier, 7.

EXPERT

M. MARTIN

Rue Mogador, 20.

9 avril 1866

COLLECTION DE M. F** M**

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES

DESSINS MODERNES

Composant la Collection de M. F** M**

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 4

Le Lundi 9 Avril 1866

A DEUX HEURES

PAR LE MINISTÈRE DE **Me BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

RUE LE PELETIER, 7

ASSISTÉ DE **M. MARTIN**, EXPERT, RUE MOGADOR, 20

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 8 AVRIL 1866, DE 1 A 5 HEURES

1866

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront, en sus des enchères, cinq pour cent applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

1. — ANASTASI. . . . . La Moisson.

2. — BATAILLE. . . . . Paysage, Effet d'orage; (salon de 1865).

3. — BOULARD. . . . . En pénitence.

4. — BOULARD . . . . La Moissonneuse.

5. — BOUDIN . . . . . Plage de Trouville.

6. — CALS. . . . . Le Travail à la lampe.

7. — COUTURIER. . . . Basse-cour.

8. — COUTURIER. . . . Canard et canetons.

9. — COUTURIER . . . Poules et ses poussins.

10. — COROT . . . . . Paysage, Effet de matin.

11. — COROT . . . . . Paysage en Picardie.

12. — COLIN . . . . . Environs d'Arras.

13. — CHAVET . . . . . Le Morceau de sucre.

14. — DIAZ . . . . . Le long Rocher (Fontainebleau).

15. — DIAZ . . . . . Le Rocher Saint-Germain (Fontainebleau).

15 *bis*. — DIAZ . . . . . Dessous de bois.

16. — DAUBIGNY . . . . Vallée en Dauphiné.

17. — DORE (A.) . . . . Petite fille et son chat.

18. — DORE (A.) . . . . Le Goûter.

19. — DORE (A.) . . . . Première page d'écriture.

20 — DORE (A.) . . . . Nature morte; fruits.

21. — DARRU (LOUISE). Fleurs des champs.

22 — DARRU (LOUISE). Vase de Fleurs.

23. — DARRU (LOUISE) . Le Panier de pêches.

24. — DECAMPS. . . . . Chasse au marais. 261

25. — GÉRICAULT . . . . Jésus calmant la tempête. 175

26. — GROISEILLIEZ (DE) Village en Brie.

27. — HAGEMAN . . . . Chèvre et chevreaux.

28. — HÉREAU (J.) . . . Plage de Normande.

29. — HÉREAU (J.). . . . Bergère ; retour de l'herbe.

30. — HÉREAU (J.) . . . Paysage à Saint-Ouen; Esquisse.

31. — HÉREAU (J.) . . . Laboureur abreuvant ses chevaux.

32. — JONGKIND. . . . . Paysage au Bas-Meudon. 224

33. — LAINÉ. . . . . Le Verger.

34. — LUMINAIS. . . . L'Abreuvoir.

35. — LUMINAIS. . . . . Le Nid de l'aigle.

36. — LETRONE. . . . . Barque sur la grève (salon de 1864).

37. — LÉPINE. . . . . La Seine au Pont-Neuf.

38. — LÉPINE. . . . . Le Pont de Grenelle.

39. — LÉPINE. . . . . Paysage.

40. — LOBJOIE . . . . . Le Palais Doria ; Gênes.

41. — MONGINOT . . . . Nature morte ; fruits.

42. — MAGY. . . . . Une rue d'Alger.

43. — MONFALLET . . . La Partie de cartes.

44. — PASINI. . . . . L'Abreuvoir.

45. — PALIZZI. . . . . Paysage ; Soleil couchant.

46. — ROZIER. . . . . Le Poudreux ; environs d'Honfleur.

47. — ROZIER. . . . . Bord de la Seine.

48. — ROZIER. . . . . Embouchure de la Seine.

49. — ROZIER. . . . . Paysage; Soleil couchant.

50. — ROUSSEAU . . . . Le Renard et les Raisins.

51. — SALMON . . . . . Le Déjeuner sous la cendre.

52. — TASSAERT. . . . . Le Pardon. 451

53. — TASSAERT. . . . . Le Roman. 106

54. — TASSAERT. . . . . Femme jouant avec un chien. 179

55. — TROYON . . . . . Promenade dans le parc. 400

56. — VOLLON. . . . . Bouquet de fleurs.

57. — VEYRASSAT. . . . Paysage.

57 *bis*. — VEYRASSAT . . . Cour de ferme.

58. — VILLEVIEILLE. . . Paysage; effet d'orage.

59. — VILLEVIEILLE. . . Environs de Pierrefonds.

AQUARELLES

60. — DELACROIX (EUG.). Marine.

61. — BLIN . . . . . Plage de Bretagne.

62. — FLERS. . . . . Cour de ferme.

63. — FLERS. . . . . Dessin rehaussé.

64. — GÉROME. . . . . Soldat circassien.

65. — GRANDVILLE. . . . Gulliver.

66. — HÉREAU. . . . . Le Midi.

67. — HÉREAU. . . . . Le Soir.

68. — HARPIGNIES. . . . Sauve qui peut.

69. — HARPIGNIES. . . . Paysage.

70 — PILS . . . . . Le Camp de Châlons; chasseurs à pied de la garde jouant aux cartes.

71. — PILS . . . . . La Veille des courses à Alger.

72. — ROQUEPLAN. . . . Paysage.

73. — VILLEVIEILLE . . . Paysage.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, RUE SAINT-BENOIT, 7

IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT BENOIT 7
LABOR
PARIS